



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI gli articoli 15, 16 e 19 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, per la distribuzione, per le imprese di produzione esecutiva di opere straniere;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a seguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 23 febbraio 2022, recante "Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 gennaio 2023, recante "Modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante "Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica" e, in particolare, il comma 2 dell'art. 2;

VISTI i Capi II, III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", i Capi II e V del "D.M. altri tax credit 2021" e il Capo III del "D.M. tax credit produzione 2018" che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d'imposta, i criteri di determinazione dell'aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l'articolo 109;

VISTO le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTO il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d'imposta;

VISTO il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021 e le notizie del 10 novembre 2022 e del 23 gennaio 2023, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative, tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta;

VISTE le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d'imposta, ai sensi dei Capi II, III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", il Capi II e V del "D.M. altri tax credit 2021" e il Capo III del "D.M. tax credit produzione 2018";

VISTO le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, alle distribuzioni e agli investitori esterni inserite nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, ai sensi del "D.M. tax credit produzione", del "D.M. altri tax credit", del "D.M. tax credit produzione 2021" e del "D.M. altri tax credit 2021" citati in premessa, anche come rettificati a seguito delle ulteriori attività di istruttoria e controllo.
2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo (www.cinema.cultura.gov.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art. 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

- 6, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.
 4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



PRODUZIONE OPERE DI RICERCA E FORMAZIONE						
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021	
DIARIO DI SPEZIE	CONS-2021-179422-TCORF2-00002	RODEO DRIVE S.R.L.	0396331000	€ 2.586,03	€ 2.586,03	
DIARIO DI SPEZIE	CONS-2021-178985-TCORF2-00002	MASTER FIVE CINEMATOGRAFICA	09581151009	€ 368.561,01	€ 368.561,01	
PLUTO	CONS-2021-180527-TCORF2-00002	KINE SOCIETA' COOPERATIVA	01239660524	€ 123.643,18	€ 123.643,18	
LE FAVOLOSE	CONS-2021-172866-TCORF2-00002	STEMAL ENTERTAINMENT SRL	07163941003	€ 270.314,76	€ 270.314,76	
ADAM ONDRA. PUSHING THE LIMITS	CONS-2021-146814-TCORF2-00002	JUMP CUT SRL	02346190222	€ 36.292,00	€ 36.292,00	

SVILUPPO DI OPERE AUDIOVISIVE						
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2022
Tredici Giovedì	DOM-2022-166860-TCSF2-00001	16122621	PIROTTA S.R.L.	13003751008	€ 20.658,62	€ 20.658,62
Monte Calvario	DOM-2022-171344-TCSF2-00001	16122626	PIROTTA S.R.L.	13003751008	€ 7.478,36	€ 7.478,36
In the air tonight	DOM-2022-170742-TCSF2-00001	16122622	PEGASUS	14506471003	€ 53.424,24	€ 53.424,24

DISTRIBUZIONE NAZIONALE E INTERNAZIONALE						
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2022
ME CONTRO TE - IL FILM - PERSI NEL TEMPO	DOM-2022-173442-TCDN2-00001	16122726	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.R.L. CON UNICO SOCIO	0450490586	€ 418.017,37	€ 418.017,37
ME CONTRO TE IL FILM - IL MISTERO DELLA SCUOLA INCANTATA	DOM-2022-173440-TCDN2-00001	16122721	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.R.L. CON UNICO SOCIO	0450490586	€ 409.974,97	€ 409.974,97
7 DONNE E UN MISTERO	DOM-2022-173435-TCDN2-00001	16122719	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.R.L. CON UNICO SOCIO	0450490586	€ 596.546,77	€ 596.546,77
LA SCUOLA CATTOLICA	DOM-2022-173367-TCDN2-00001	16122716	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.R.L. CON UNICO SOCIO	0450490586	€ 698.240,46	€ 698.240,46
L'immensità	DOM-2022-173985-TCDN2-00001	16122732	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.R.L. CON UNICO SOCIO	0450490586	€ 453.589,70	€ 453.589,70

PRODUZIONE OPERE TV/WEB								
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022	
IL RINASCIMENTO NASCOSTO. PRESENZE AFRICANE NELL'ARTE - (già BLACK RENAISSANCE (TPJ))	DOM-2022-166854-TCAVTV3-00001	16122650	TIVI	02367390354	€ 209.389,97	/	/	€ 209.389,97
Aiutami a fare da solo. L'idea Montessori	DOM-2022-174354-TCVTV3-00001	16122651	LE TALEE S.R.L.	11383361000	€ 104.244,16	/	/	€ 104.244,16
Lo specchio di Lorenzo	CONS-2021-120864-TCVTV2-00002	/	BEG ENTERTAINMENT	10460790966	€ 66.817,24	/	€ 66.817,24	/
Snow Black	CONS-2021-160767-TCVTV2-00002	/	ATLANTYCA ENTERTAINMENT SPA	05426990965	€ 1.317.971,76	/	/	€ 1.317.971,76
UNA SQUADRA	CONS-2021-168206-TCVTV2-00002	/	FANDANGO S.P.A.	02536841004	€ 768.580,07	/	€ 768.580,07	/
ROMANZO RADICALE - IO SONO MARCO PANNELLA	CONS-2021-179397-TCVTV2-00002	/	ITALIAN INTERNATIONAL FILM	00437990583	€ 399.942,33	/	€ 399.942,33	/
NON TI PAGO	CONS-2021-179848-TCVTV2-00002	/	PICOMEDIA	10733111008	€ 1.107.930,06	/	€ 1.107.930,06	/
LA SINDROME DI ASPERGER	CONS-2021-175368-TCVTV2-00002	/	EFCS S.R.L.	05977100659	€ 55.473,30	/	€ 55.473,30	/
SE MI LASCI TI SPOSO	CONS-2021-158369-TCVTV2-00002	/	PEPITO PRODUZIONI SRL	10731731005	€ 785.634,47	/	/	€ 785.634,47
VIOLA COME IL MARE	CONS-2021-181642-TCVTV2-00002	/	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE- S.P.A.	03880321009	€ 3.618.954,80	/	€ 3.618.954,80	/
LA VITA BUGIARDA DEGLI ADULTI	CONS-2021-180584-TCVTV2-00002	/	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 6.218.347,21	/	€ 6.218.347,21	/
L'OTTA CONTINUA	CONS-2021-186653-TCVTV2-00002	/	PUBLISPEI S.R.L.	01428070583	€ 155.134,39	/	€ 155.134,39	/
NEL CERCHIO DEGLI UOMINI	INTEGRA-CONS-2022-193548-TCVTV2-00003	/	KON - TIKI FILM S.R.L.	15780611008	€ 64.161,22	/	€ 64.161,22	/
ENNIO FLAIANO, STRANIERO IN PATRIA	CONS-2022-194015-TCVTV2-00002	/	3D PRODUZIONI	07971570960	€ 59.066,88	/	€ 59.066,88	/
FILUMENA MARTURANO	CONS-2022-193519-TCVTV2-00002	/	PICOMEDIA	10733111008	€ 912.175,85	/	/	€ 912.175,85

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE							
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2020	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022
STELLE DELLA NOTTE	CONS-2020-131797-TCPI-00002	COEVOLUTIONS	13121531001	€ 836.439,08	€ 0,00	€ 836.439,08	€ 0,00
THE PAINTER CAT	CONS-2020-131798-TCPI-00002	COEVOLUTIONS	13121531001	€ 835.626,43	€ 0,00	€ 835.626,43	€ 0,00
ONE TRILLION DOLLARS	CONS-2022-192922-TCPI-00002	VIOLA FILM	13920851006	€ 2.885.069,60	/	/	€ 2.885.069,60
AUGUSTUS	CONS-2022-189834-TCPI-00002	FILM PRODUCTION CONSULTANTS	05478231003	€ 8.231.022,22	/	/	€ 8.231.022,22
ONE DAY	CONS-2022-194383-TCPI-00002	360 DEGREES FILM SRL	04076460270	€ 336.752,55	/	/	€ 336.752,55
LIFT	CONS-2022-194384-TCPI-00002	360 DEGREES FILM SRL	04076460270	€ 5.362.620,62	/	/	€ 5.362.620,62

PRODUZIONE CINEMA										
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2019	Anno di riferimento 2020	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023
FRANCO ZEFFIRELLI. CONFORMISTA RIBELLE	INTEGRA-CONS-2022-179084-TCPF3-00001	16122665	LA CASA ROSSA	15250441001	€ 176.487,87	/	/	/	€ 176.487,87	/
Spaccossa	DOM-2022-170363-TCPF3-00001	/	TRAMP LIMITED	05329230824	€ 639.384,26	/	/	/	€ 639.384,26	/
Space Monkeys	CONS-2020-156484-TCPF-00002	/	FREAK FACTORY	12465201007	€ 187.441,46	/	€ 187.441,46	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
GLI INDIFFERENTI	CONS-2020-99497-TCPF-00002	/	INDIANA PRODUCTION S.P.A.	05011130969	€ 725.287,52	/	€ 697.151,25	€ 0,00	€ 0,00	€ 28.136,27
FUTURA	CONS-2019-128171-TCPF-00002	/	INDIANA PRODUCTION S.P.A.	05011130969	€ 562.575,42	€ 511.432,20	€ 0,00	€ 51.143,22	€ 0,00	/
L'Allaccio	CONS-2021-164258-TCPF2-00002	/	NE.CO.S.	10667891005	€ 28.147,48	/	/	€ 28.147,48	/	/
TI MANGIO IL CUORE	CONS-2021-174823-TCPF2-00002	/	INDIGO FILM	06807900631	€ 1.562.467,10	/	/	/	€ 1.562.467,10	/
MAMMA QUI COMANDO IO	CONS-2021-179034-TCPF2-00002	/	ALEXANDRA CINEMATOGRAFICA	06990661008	€ 499.815,98	/	/	€ 499.815,98	/	/
LA CALIFORNIA	CONS-2021-179431-TCPF2-00002	/	APAPAJA SRL	01336480528	€ 286.926,07	/	/	/	€ 286.926,07	/
LA CALIFORNIA	CONS-2021-178875-TCPF2-00002	/	AMARCORD SRL	02491931204	€ 94.121,99	/	/	/	€ 94.121,99	/
PERSONNIA	CONS-2021-181412-TCPF2-00002	/	ASCENT FILM SRL A SOCIO UNICO	07512681003	€ 1.159.381,86	/	/	/	€ 1.159.381,86	/
NAPOLI MAGICA	CONS-2021-183937-TCPF2-00002	/	MOSAICON FILM	09026461211	€ 38.255,66	/	/	/	€ 38.255,66	/
NAPOLI MAGICA	CONS-2021-183896-TCPF2-00002	/	M.A.D. ENTERTAINMENT S.P.A	06684201210	€ 524.051,49	/	/	/	€ 524.051,49	/
BORROMINI E BERNINI - Sfida alla perfezione	CONS-2021-182459-TCPF2-00002	/	QUOIAT FILMS SRL	13300201006	€ 155.373,08	/	/	€ 155.373,08	/	/
CASA DELLA PACE	CONS-2021-184324-TCPF2-00002	/	BLUE CINEMA TV	01562450682	€ 49.500,00	/	/	€ 49.500,00	/	/
PIER PAOLO PASOLINI Una Visione Nuova	CONS-2021-179548-TCPF2-00002	/	MG PRODUCTION SRL SOCIETA' UNIPERSONALE	15727411009	€ 143.214,54	/	/	/	€ 143.214,54	/
PANTAFÀ	CONS-2021-189416-TCPF2-00002	/	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 1.521.055,67	/	/	/	€ 1.521.055,67	/
I PIONIERI	CONS-2021-191172-TCPF2-00002	/	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 675.491,55	/	/	/	€ 675.491,55	/
SULLE TRACCE DI GOETHE IN SICILIA	CONS-2021-167397-TCPF2-00002	/	ZIVAGO FILM	13950251002	€ 38.017,10	/	/	€ 38.017,10	/	/
Cromosoma X	CONS-2021-135803-TCPF2-00002	/	BRICOLA SRL	10789421004	€ 21.065,97	/	/	€ 21.065,97	/	/
MONICA	CONS-2021-167749-TCPF2-00002	/	PROPAGANDA ITALIA SRL	07382211006	€ 186.663,40	/	/	€ 186.663,40	/	/
IL TEMPO DEI GIGANTI	CONS-2021-178006-TCPF2-00002	/	FLUID PRODUZIONI SRL	05749341003	€ 18.476,82	/	/	€ 18.476,82	/	/
STENO	CONS-2021-180683-TCPF2-00002	/	WORLD VIDEO PRODUCTION	05809791006	€ 95.510,01	/	/	€ 95.510,01	/	/
STREAMING LIFE	CONS-2022-193531-TCPF2-00002	/	MAGXTRA	12691509663	€ 74.877,20	/	/	/	€ 74.877,20	/
IL GRANDE GIORNO	CONS-2022-193512-TCPF2-00002	/	AGIDI DUE SRL	03637710363	€ 2.481.083,57	/	/	/	€ 2.481.083,57	/
ITALIAN BEER MASTERS	CONS-2022-194845-TCPF2-00002	/	NOON MEDIA	15097851008	€ 81.857,05	/	/	/	€ 81.857,05	/
GOFFREDO e l'Italia chiamò	CONS-2022-193648-TCPF2-00002	/	ELITE GROUP INTERNATIONAL SRL	09446331002	€ 105.615,64	/	/	/	€ 105.615,64	/
GOFFREDO e l'Italia chiamò	CONS-2022-193647-TCPF2-00002	/	FUTURO PRODUCTIONS SRL	15862561006	€ 433.497,82	/	/	/	€ 433.497,82	/
COSTUME ARTE NEL CINEMA	CONS-2022-193843-TCPF2-00002	/	ALBERTO PRODUCTIONS	03942291208	€ 53.075,82	/	/	/	€ 53.075,82	/
IL PROVINO	CONS-2022-193504-TCPF2-00002	/	MEDITERRANEA PRODUCTIONS SRL	05450341002	€ 30.435,60	/	/	/	€ 30.435,60	/
L'ESORTISTA	CONS-2022-194844-TCPF2-00002	/	EMB PRODUCTION	15939571004	€ 226.082,68	/	/	/	€ 226.082,68	/

