



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI gli articoli 15, 16 e 19 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisive, per le distribuzioni e per l’attrazione degli investimenti stranieri in Italia,

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni, di seguito “D.M. tax credit produzione”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a seguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante “Riparto di quota parte del Fondo di cui all’articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica” e, in particolare, il comma 2 dell’art. 2;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTI i Capi III e IV del “D.M. tax credit produzione”, il Capo V del “D.M. altri tax credit” e il Capo II del “D.M. altri tax credit 2021” che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d’imposta, i criteri di determinazione dell’aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l’articolo 109;

VISTO le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTO il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d’imposta;

VISTO le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d’imposta, ai sensi dei Capi III e IV del “D.M. tax credit produzione”, del Capo V del “D.M. altri tax credit” e del Capo II del “D.M. altri tax credit 2021”;

VISTO le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell’ammissibilità delle istanze pervenute;

VISTI i precedenti decreti direttoriali nei quali sono indicati gli importi dei crediti d’imposta riconosciuti;

VISTO le ulteriori attività istruttorie e di controllo e ritenuto di dover rettificare alcuni crediti d’imposta inseriti nei precedenti decreti direttoriali;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, alle distribuzioni e alle produzioni esecutive di opere straniere inseriti nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d’imposta definitivi, anche come rettificati nella misura indicata nelle medesime tabelle, ai sensi del “D.M. tax credit produzione”, del “D.M. tax credit produzione 2021”, del “D.M. altri tax credit”, del “D.M. altri tax credit 2021” citati in premessa.
2. Gli importi del credito d’imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all’interno di ciascuna domanda.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-ca@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

3. Con riferimento all'anno 2022, il riconoscimento dei crediti d'imposta è subordinato alla effettiva disponibilità di risorse finanziarie prevista con il decreto di cui all'articolo 13, comma 5, della legge n. 220 del 2016, relativamente al riparto del Fondo di cui al medesimo articolo 13 per l'anno 2022.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art. 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 6, dell'art. 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art. 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.

4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca@beniculturali.it

DISTRIBUZIONE NAZIONALE E INTERNAZIONALE					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Anno di riferimento 2021
DIN DON - IL RITORNO	DOM-2021-119343-TCND	SUNSHINE PRODUCTION	09714861003	€ 15.099,24	€ 15.099,24
VILLETTA CON OSPITI	DOM-2021-110675-TCND	ACADEMY TWO S.R.L.	07841170967	€ 21.695,37	€ 21.695,37
LA VOLTA BUONA	DOM-2021-110793-TCDF	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	€ 1.464,46	€ 1.464,46
Io, Leonardo	DOM-2021-110702-TCDF	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	€ 4.045,89	€ 4.045,89
GENITORI QUASI PERFETTI	DOM-2021-110774-TCDF	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	€ 1.324,21	€ 1.324,21
HAMMAMET	DOM-2021-110803-TCDF	MINERVA PICTURES GROUP SRL	06131921006	€ 7.058,63	€ 7.058,63
THE SHIFT	DOM-2021-110813-TCDF	MINERVA PICTURES GROUP SRL	06131921006	€ 2.725,66	€ 2.725,66
Weekend	DOM-2021-110816-TCDF	MINERVA PICTURES GROUP SRL	06131921006	€ 506,23	€ 506,23
GLASSBOY	DOM-2021-110806-TCDF	MINERVA PICTURES GROUP SRL	06131921006	€ 1.946,99	€ 1.946,99
CODICE KARIM	DOM-2021-110827-TCDF	MINERVA PICTURES GROUP SRL	06131921006	€ 1.948,33	€ 1.948,33
Rosa Pietra Stella	DOM-2021-110754-TCND2	PFA FILMS	01742240789	€ 65.730,40	€ 65.730,40

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE								
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano di utilizzo 2018	Piano di utilizzo 2019	Piano di utilizzo 2020	Piano di utilizzo 2021
LIBRA	CONS-2020-114561-TCPI	LOTUS PRODUCTION	06343071004	€ 9.358.175,48	/	/	€ 4.800.000,00	€ 4.558.175,48
TERRA NOVA	CONS-2018-108986-TCPI	AMMIRA SRL	02794120218	€ 134.404,69	€ 500,00	€ 133.586,00	€ 0,00	€ 318,69

PRODUZIONE TV E WEB								
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano di utilizzo 2018	Piano di utilizzo 2019	Piano di utilizzo 2020	Piano di utilizzo 2021
FOOD MARKETS BERGEN, CAGLIARI, CORK, SALONICCO, VALENCIA	CONS-2019-97620-TCVTV	STEFILM INTERNATIONAL SRL PRODUCTIONS AND COPRODUCTIONS	08194810019	€ 75.649,75	/	€ 45.000,00	€ 30.286,53	€ 363,22
la casa dell'amore	CONS-2018-97352-TCVTV	LAB 80 FILM SOC. COOP.	00627490162	€ 14.639,65	€ 0,00	€ 5.722,80	€ 0,00	€ 8.916,85
la casa dell'amore	CONS-2018-76461-TCVTV	EFFENDEMFILM	10389751008	€ 9.764,83	€ 0,00	€ 9.764,83	€ 0,00	€ 0,00
LEO DA VINCI	CONS-2018-110459-TCVTV	GRUPPO ALCUNI	04070610268	€ 1.237.912,65	€ 0,00	€ 511.540,00	€ 726.372,65	€ 0,00
DOC - NELLE TUE MANI	CONS-2020-110414-TCVTV	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE- S.P.A.	03880321009	€ 2.224.191,73	/	/	€ 0,00	€ 2.224.191,73
IL SILENZIO DELL'ACQUA 2	CONS-2020-107978-TCVTV	GARBO PRODUZIONI	14832661004	€ 1.213.360,29	/	/	€ 1.213.360,29	€ 0,00
IL COMMISSARIO MONTALBANO 18	CONS-2019-115467-TCVTV	PALOMAR S.P.A.	04639660580	€ 2.366.562,43	/	€ 2.200.000,00	€ 166.562,43	€ 0,00
LA FUGGITIVA	CONS-2020-96659-TCVTV	COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA SRL	00765360581	€ 2.349.285,06	/	/	€ 1.708.347,77	€ 640.937,29
GLI OROLOGI DEL DIAVOLO	CONS-2019-114437-TCVTV	PICOMEDIA	10733111008	€ 2.449.126,55	/	€ 1.928.308,00	€ 520.818,55	€ 0,00

PRODUZIONE CINEMA PASSAGGIO A NUOVA ALIQUOTA									
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Credito d'imposta pna	Piano di utilizzo 2018	Piano di utilizzo 2019	Piano di utilizzo 2020	Piano di utilizzo 2021
Il ladro di giorni	CONS-2018-47106-TCPPNA	BRONX FILM SRL	07987611212	€ 832.580,53	€ 524.675,53	€ 250.000,00	€ 221.293,40	€ 53.382,13	€ 0,00
SAN VALENTINO STORIES	CONS-2018-91816-TCPPNA	RUN FILM SRL	07578381217	€ 238.833,77	€ 56.358,19	€ 0,00	€ 43.619,68	€ 0,00	€ 12.738,51

PRODUZIONE CINEMA										
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano di utilizzo 2018	Piano di utilizzo 2019	Piano di utilizzo 2020	Piano di utilizzo 2021	Piano di utilizzo 2022	Piano di utilizzo 2023
I LIVIATANI Cattive attitudini	CONS-2020-109863-TCPF	PLAY ENTERTAINMENT	09839551000	€ 335.111,70	/	/	€ 304.647,00	€ 30.464,00	€ 0,35	€ 0,35
IL NOSTRO EDUARDO	CONS-2020-114272-TCPF	3D PRODUZIONI	07971570960	€ 155.549,59	/	/	€ 155.549,59	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
INTOLERANCE	CONS-2020-99804-TCPF	DAITONA	13768471008	€ 9.872,37	/	/	€ 9.872,37	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Reverse	CONS-2020-115433-TCPF2	EVOQUE ART HOUSE S.R.L.	00943880674	€ 6.603,39	/	/	€ 0,00	€ 6.603,39	€ 0,00	€ 0,00
Reverse	CONS-2020-102306-TCPF2	BIELLE RE	10630821006	€ 19.418,03	/	/	€ 0,00	€ 19.418,03	€ 0,00	€ 0,00
RIONE SANITA' La Certezza dei Sogni	CONS-2020-109901-TCPF	BIG SUR SRL	07599410631	€ 40.411,55	/	/	€ 40.411,55	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
RIONE SANITA' La Certezza dei Sogni	CONS-2020-109902-TCPF	M.A.D. ENTERTAINMENT S.P.A.	06684201210	€ 81.195,68	/	/	€ 81.195,68	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Naufragi	CONS-2020-84463-TCPF	WORLD VIDEO PRODUCTION	05809791006	€ 629.533,20	/	/	€ 626.908,80	€ 2.624,40	€ 0,00	€ 0,00
BUTTERFLIES IN BERLIN Diario di un'Anima divisa in due	CONS-2019-109576-TCPF	ALEXANDRA CINEMATOGRAFICA SRL	06990661008	€ 39.020,58	/	€ 29.500,00	€ 9.139,93	€ 380,65	€ 0,00	€ 0,00
TRE PIANI (già LA NOSTRA STRADA)	CONS-2018-107994-TCPF	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 2.103.103,74	€ 0,00	€ 2.103.103,74	€ 0,00	€ 0,00	/	/
TRE PIANI (già LA NOSTRA STRADA)	CONS-2018-109217-TCPF	SACHER FILM SRL A Unico Socio	07662900583	€ 15.000,00	€ 0,00	€ 15.000,00	€ 0,00	€ 0,00	/	/
Weekend	CONS-2020-111869-TCPF	SHOWLAB SRL	08877130016	€ 285.032,98	/	/	€ 285.032,98	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Weekend	CONS-2020-111742-TCPF	TWISTER	06262641001	€ 4.394,37	/	/	€ 4.394,37	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00