



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTO l’articolo 15 della legge che prevede un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTI i Capi III e IV del “D.M. tax credit produzione 2021” che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d’imposta, i criteri di determinazione dell’aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTO il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 19 aprile 2021, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d’imposta;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l’articolo 109;

VISTE le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTE le richieste tax credit preventive pervenute, nel corso dell’anno 2021, con cui le imprese italiane hanno richiesto il riconoscimento del credito d’imposta ai sensi dei Capi III e IV del “D.M. tax credit produzione 2021”

VISTE le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell’ammissibilità delle istanze pervenute;

VISTI i precedenti decreti direttoriali nei quali sono indicati gli importi dei crediti d’imposta riconosciuti in relazione alle domande relative all’anno 2021;





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO le ulteriori attività istruttorie e di controllo ai sensi dell'art. 24 del D.M. "tax credit produzione 2021" e ritenuto di dover rettificare alcuni crediti d'imposta inseriti nei precedenti decreti direttoriali;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, inserite nella tabella allegata, che costituisce parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta, nella misura indicata nelle medesime tabelle, ai sensi del "D.M. tax credit produzione 2021" citato in premessa.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta.
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", indicando l'anno di riferimento presente nella tabella allegata all'interno del modello F24 che deve essere presentato esclusivamente tramite i servizi telematici offerti dall'Agenzia delle Entrate.

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.
4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Nicola Borrelli



PRODUZIONE CINEMA					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021
State of consciousness	DOM-2021-108363-TCPF2	IERVOLINO ENTERTAINMENT	11636381003	€ 1.369.337,90	€ 1.369.337,90
FESTIVAL	DOM-2021-108259-TCPF2	IMAGE FACTORY	13918851000	€ 124.000,00	€ 124.000,00
NOVE E NOVANTANOVE	DOM-2021-108229-TCPF2	QUASAR S.R.L.	01059840767	€ 29.924,99	€ 29.924,99
The Bunker Game	DOM-2021-107533-TCPF2	BE COOL PRODUZIONI SRL	15828931004	€ 1.194.746,10	€ 1.194.746,10
IL VIAGGIO DEGLI EROI	DOM-2021-107590-TCPF2	ONE MORE PICTURES	09062991006	€ 174.946,79	€ 174.946,79
lo e Spotty	DOM-2021-107764-TCPF2	MOMPRACEM	14036641000	€ 631.218,12	€ 631.218,12

PRODUZIONE OPERE DI RICERCA E FORMAZIONE					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021
NESSUN BENE NESSUN MALE	DOM-2021-108645-TCORF2	GIALLO LIMONE MOVIE	04145440659	€ 75.000,00	€ 75.000,00
DODICI REPLICHE	DOM-2021-108670-TCORF2	MAX ADV SRL	09424061217	€ 119.579,60	€ 119.579,60
MIGRANTI	DOM-2021-109098-TCORF2	DAZZLE COMMUNICATION SRL	07550420637	€ 25.697,60	€ 25.697,60
Separati	DOM-2021-108557-TCORF2	GIALLO LIMONE MOVIE	04145440659	€ 194.128,00	€ 194.128,00
MATCH	DOM-2021-108651-TCORF2	102 DISTRIBUTION SRL	13301921006	€ 202.156,00	€ 202.156,00
IL PERUGINO - IL DIVIN PITTORE RIVOLUZIONARIO	DOM-2021-108967-TCORF2	MOMPRACEM	14036641000	€ 57.689,20	€ 57.689,20
LE VOCI SOLE	DOM-2021-108389-TCORF2	POINT NEMO SRL	09971190963	€ 2.000,00	€ 2.000,00
LE VOCI SOLE	DOM-2021-108518-TCORF2	NIEMINEN FILM SRL	11434710965	€ 31.776,40	€ 31.776,40
TENER-A-MENTE	DOM-2021-108454-TCORF2	HALLEY PICTURES	13837351009	€ 36.236,80	€ 36.236,80
Confini? Non ne no mai visti.	DOM-2021-108431-TCORF2	DUEL: FILM	09712090019	€ 62.087,60	€ 62.087,60

PRODUZIONE TV E WEB					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021
Non mi lasciare	DOM-2021-107616-TCAVTV2	PAYPERMOON ITALIA	13471420151	€ 3.733.413,67	€ 3.733.413,67
DIAMANTI	DOM-2021-107540-TCAVTV2	EUROFILM S.R.L.	04981370820	€ 18.178,87	€ 18.178,87
BUONGIORNO MAMMA	DOM-2021-107623-TCAVTV2	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE- S.P.A.	03880321009	€ 3.370.412,29	€ 3.370.412,29
Strappare lungo i bordi	DOM-2021-107604-TCAVTV2	MOVIMENTI PRODUCTION SRL	02816070128	€ 838.654,14	€ 838.654,14
OPS - Orrendi Per Sempre	DOM-2021-107660-TCAVTV2	MOVIMENTI PRODUCTION SRL	02816070128	€ 229.166,00	€ 229.166,00
NUDES	DOM-2021-107548-TCAVTV2	BIM PRODUZIONE	15481531000	€ 733.511,76	€ 733.511,76
BLANCA	DOM-2021-108265-TCAVTV2	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE- S.P.A.	03880321009	€ 2.612.866,05	€ 2.612.866,05
ESTERNO NOTTE	DOM-2021-107589-TCAVTV2	THE APARTMENT S.R.L.	15503741009	€ 613.498,00	€ 613.498,00
DALLA PARTE BUONA	DOM-2021-108282-TCAVTV2	RUVIDO PRODUZIONI	02554420378	€ 19.402,00	€ 19.402,00
DIAVOLI 2	DOM-2021-108305-TCAVTV2	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE- S.P.A.	03880321009	€ 6.876.868,00	€ 6.876.868,00
L'ARCA DI LEGNO	DOM-2021-107827-TCAVTV2	DRAKA PRODUCTION	07039290726	€ 179.322,80	€ 179.322,80
PRISMA	DOM-2021-108702-TCAVTV2	CROSS PRODUCTIONS SRL	03328110162	€ 3.252.800,00	€ 3.252.800,00
DON MATTEO 13	DOM-2021-108890-TCAVTV2	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE- S.P.A.	03880321009	€ 6.326.178,40	€ 6.326.178,40
DOC - NELLE TUE MANI 2	DOM-2021-108747-TCAVTV2	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE- S.P.A.	03880321009	€ 4.275.016,40	€ 4.275.016,40
Neon City	DOM-2021-108556-TCAVTV2	MIA FILM	03806170126	€ 305.625,97	€ 305.625,97