



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante “Disciplina dell’attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, e, in particolare, l’articolo 17, comma 3, che disciplina l’adozione dei decreti interministeriali per regolamentare materie di competenza di più ministri”

VISTO il decreto legislativo 31 luglio 2005, n.177, recante: “Testo unico dei servizi media audiovisivi e radiofonici”, e, in particolare, l’art. 44-sexies che prevede che con uno o più regolamenti dei Ministri dello sviluppo economico e dei beni e delle attività culturali e del turismo, adottati ai sensi dell’articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400, e successive modificazioni, sentita l’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni, sono stabiliti, sulla base di principi di proporzionalità, adeguatezza, trasparenza ed efficacia:
a) la definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana, con particolare riferimento a uno o più elementi quali la cultura, la storia, la identità, la creatività, la lingua ovvero i luoghi;
b) le sotto quote riservate alle opere di cui alla lettera a) ai sensi degli articoli 44-bis, commi 2 e 3, 44-ter, commi 1-bis, 2, 3-bis e 4-bis, e 44-quater, comma 5, comunque nella misura non inferiore alle percentuali ivi previste;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO il decreto legislativo 7 dicembre 2017, n. 204, recante “Riforma delle disposizioni legislative in materia di promozione delle opere europee e italiane da parte dei fornitori di servizi di media audiovisivi, a norma dell’articolo 34 della legge 14 novembre 2016, n. 220.

VISTO il decreto-legge 28 giugno 2019, n. 59, convertito con modificazioni dalla legge 8 agosto 2019, n. 81 e, in particolare, l’art. 3, recante Misure urgenti di semplificazione e sostegno per il settore cinema e audiovisivo

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto interministeriale 29 gennaio 2021 n. 47 recante “Regolamento in materia di definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana di cui all’articolo 44-sexies del decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, recante «Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici»”;

CONSIDERATE le richieste pervenute relative all’attribuzione della qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana;

TENUTO CONTO dell’avvenuta istruttoria effettuata dall’ufficio competente volta a verificare, alla data del 28 febbraio 2022, il possesso dei requisiti previsti dal citato decreto del 29 gennaio 2021;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETA

Art. 1

Alle opere cinematografiche e audiovisive di cui all'allegato elenco, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di opera di espressione originale italiana.

Art.2

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Forrelli



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ELENCO OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DI EOI

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 2, comma 1, lettera a) del D.M. 29 gennaio 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2022-135876- EOI-00001	INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO	Elio Petri	LUCKY RED S.R.L.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 2, comma 1, lett. b) del D.M. 29 gennaio 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2022-135000- EOI-00001	NEL BAGNO DELLE DONNE	Marco Castaldi	BELLA FILM S.R.L.
2.	DOM-2022-135439- EOI-00001	LE SORELLE MACALUSO	Emma Dante	ROSAMONT S.R.L.
3.	DOM-2022-135622- EOI-00001	SALVATRICE. SANDRA MILO SI RACCONTA	Giorgia Wurth	WAVE CINEMA S.R.L.
4.	DOM-2022-135940- EOI-00001	COBRA NON E'	Mauro Russo	GIALLO LIMONE MOVIE S.R.L.
5.	DOM-2022-136191- EOI-00001	VILLETTA CON OSPITI	Ivano De Matteo	RODEO DRIVE S.R.L.
6.	DOM-2022-136748- EOI-00001	L'AMICA GENIALE	Saverio Costanzo	WILDSIDE S.R.L.
7.	DOM-2022-136754- EOI-00001	L'AMICA GENIALE - STORIA DEL NUOVO COGNOME	Saverio Costanzo - Alice Rohrwacher	WILDSIDE S.R.L.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

**OPERE CINEMATOGRAFICHE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA -
FEBBRAIO 2022**

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	INTEGRA-CONS-2017-56501-NIF-00003	999 – L'ALTRA ANIMA DEL CALCIO	Federico Rizzo	OBLIVION PRODUCTION S.R.L.
2.	INTEGRA-CONS-2019-132799-NIF-00003	ALTRI PADRI	Mario Sesti	MOROL S.R.L.
3.	CONS-2019-131078-NIF-00002	LA PESCATORA	Lucia Lorè	8 PRODUCTION S.R.L.
4.	INTEGRA-DOM-2021-128692-NIFD-00002	IO RESTO	Michele Aiello	ZALAB FILM S.R.L.
5.	INTEGRA-CONS-2020-135517-NIF-00003	MARILYN HA GLI OCCHI NERI	Simone Godano	GROENLANDIA S.R.L.
6.	INTEGRA-CONS-2019-117762-NIF-00004	IN VIAGGIO CON LEONARDO	Vincenzo Stango	FEEL CENTER S.R.L.
7.	NDL-423638	IL BUCO IN TESTA	Antonio Capuano	ESKIMO S.R.L.
8.	CONS-2021-134229-NIF-00002	DAKOTA	Kirk Harris	IERVOLINO & LADY BACARDI ENTERTAINMENT S.p.A.
9.	CONS-2021-136482-NIF-00002	IL SESSO DEGLI ANGELI	Leonardo Pieraccioni	LEVANTE S.R.L.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
10.	INTEGRA-CONS-2020-135390-NIF-00003	LA DONNA PER ME	Marco Martani	LUCKY RED S.R.L.
11.	CONS-2019-131118-NIF-00002	I NOVE MESI DOPO	Mariagrazia Contini - Paolo Marzoni - Vito Palmieri	IBC MOVIE S.R.L.
12.	CONS-2019-136219-NIF-00002	CHI HA INCASTRATO BABBO NATALE?	Alessandro Siani	BARTLEBY FILM S.R.L.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE AUDIOVISIVE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - FEBBRAIO 2022

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS-128584-NIF	ZERO	Margherita Ferri - Mohamed Hossameldin - Paola Randi - Ivan Silvestrini	FABULA PICTURES S.R.L.
2.	CONS-128448-NIF	P.O.V. - Point of view	Davide Tosco	SHOWLAB S.R.L.
3.	CONS-129311-NIF	LA COMPAGNIA DEL CIGNO - Seconda stagione	Ivan Cotroneo	INDIGO FILM S.R.L.
4.	CONS-127206-NIF	L'ISPETTORE COLIANDRO - IL RITORNO 4	Milena Coccozza - Antonio e Marco Manetti	GARBO PRODUZIONI S.R.L.
5.	CONS-115772-NIF	LEONARDO	Daniel John Percival - Alexis Charles Sweet	LUXVIDE FINANZIARIA per INIZIATIVE AUDIOVISIVE e TELEMATICHE S.p.A.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
6.	CONS-130646-NIF	IL DIVIN CODINO	Letizia Lamartire	FABULA PICTURES S.R.L.
7.	CONS-111120-NIF	IL CACCIATORE – 3° stagione	Davide Marengo – Fabio Paladini	CROSS PRODUCTION S.R.L.
8.	CONS-126989-NIF	CUORI	Riccardo Donna	AURORA TV S.R.L.
9.	CONS-127445-NIF	SOCIAL FAMILY – Storie di famiglia	Yuri Rossi	BANIJAY ITALIA S.p.A.
10.	CONS-127009-NIF	A CLASSIC HORROR STORY	Roberto De Feo - Paolo Strippoli	COLORADO FILM PRODUCTION C.F.P. S.R.L.
11.	CONS-128583-NIF	CRAZY FOR FOOTBALL - MATTI PER IL CALCIO	Volfango De Biasi	M.A.D. ENTERTAINMENT S.p.A.
12.	CONS-118385-NIF	DIGITARE IL CODICE SEGRETO	Fabrizio Costa	PEPITO PRODUZIONI S.R.L.
13.	CONS-127196-NIF	TUTTA COLPA DELLA FATA MORGANA	Matteo Oleotto	PEPITO PRODUZIONI S.R.L.
14.	CONS-129242-NIF	UN MATRIMONIO	Gianluca Maria Tavarelli	INDIGO FILM S.R.L.
15.	CONS-126969-NIF	LUCE DEI TUOI OCCHI	Fabrizio Costa	BANIJAY STUDIOS ITALY S.R.L.
16.	CONS-127699-NIF	COPS 2^ STAGIONE	Luca Miniero	BANIJAY STUDIOS ITALY S.R.L.
17.	CONS-96630-NIFD	CLUB 57 – SERIE 1	Gustavo Cotta	RAINBOW S.p.A.
18.	CONS-99925-NIFD	CLUB 57 – SERIE 2	Gustavo Cotta	RAINBOW S.p.A.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
19.	CONS-127351-NIFD	LUNA PARK	Leonardo D'Agostini -Anna Negri	FANDANGO S.p.A.
20.	CONS-128996-NIFD	ALICE	Mario Parruccini	CONFORM – CONSULENZA FORMAZIONE e MANAGEMENT SCARL
21.	CONS-128348-NIF	SEI IN UN PAESE MERA VIGLIOSO 5 serie	Luca Granato	BARTS S.R.L.
22.	CONS-128816-NIF	STORIA DELLE NOSTRE CITTA'	Francesco Di Giorgio	BARTS S.R.L.
23.	CONS-99036-NIF	INFERNO ROSSO. JOE D'AMATO SULLA VIA DELL'ECCESSO	Manlio Gomasasca – Massimiliano Zanin	WAVE CINEMA S.R.L.
24.	CONS-121056-NIF	ITALIAN MOST SHOCKING CRIMES EVER	Fabrizio Berruti - Alessandro Galluzzi	VERVE MEDIA COMPANY S.R.L.
25.	CONS-131611-NIF	STREHLER COM'E' LA NOTTE?	Federica Miglio - Alessandro Turci	DUGONG S.R.L.
26.	CONS-126787-NIF	#FUORICLASSE	Mario Pantoni	YOUCASTING PANAMA FILM S.R.L.
27.	CONS-126783-NIF	CORPO DI BALLO “LA SCALA”	Annalisa Mutariello	YOUCASTING PANAMA FILM S.R.L.
28.	CONS-126781-NIF	DONNE CHE SFIDANO IL MONDO	Mario Pantoni	YOUCASTING PANAMA FILM S.R.L.
29.	CONS-123861-NIF	OSTAGGI	Alessandra Bruno	B&B FILM S.R.L.
30.	CONS-124906-NIF	ITALIA SICILIA GELA	Iacopo Patierno	JACOPO FO S.R.L.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
31.	CONS-127525-NIF	SOGNI DI CARTA	Claudio D'Elia	DRAKA PRODUCTION S.R.L.
32.	CONS-127748-NIF	VOLA LUNA ROSSA	Claudio Pisano	STAND BY ME S.R.L.
33.	CONS-121179-NIF	ART RIDER 2	Francesco Principini	G A & A PRODUCTIONS S.R.L.
34.	CONS-130497-NIF	SCALFARI – A SENTIMENTAL JOURNEY	Michele Mally	3D PRODUZIONI S.R.L.
35.	CONS-128514-NIF	QUESTO E' UN UOMO	Marco Turco	RED FILM S.R.L.
36.	CONS-129122-NIF	STORIA DELLE NOSTRE CITTA' – seconda edizione	Francesco Di Giorgio	BARTS S.R.L.
37.	CONS-129651-NIF	STORIA DELLE NOSTRE CITTA' – terza edizione	Francesco Di Giorgio	BARTS S.R.L.
38.	CONS-128237-NIF	2 AGOSTO 1980 UN GIORNO NELLA VITA	Alessandro Nidi	RUVIDO PRODUZIONI S.R.L.
39.	CONS-124633-NIF	MARTA – IL DELITTO DELLA SAPIENZA	Simone Manetti	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
40.	CONS-130972-NIF	ALLA SCOPERTA DI RAVENNA	Valentino Brioschi	BARTS S.R.L.
41.	CONS-107863-NIFD	OVERLAND 20	Filippo NiloTenti – Giuseppe Isaia Tenti	OVERLAND NETWORK S.R.L.
42.	CONS-97679-NIFD	PIERINO	Luca Ferri	LAB 80 FILM SOC. COOP.
43.	CONS-100129-NIFD	FULCI TALKS	Antonietta De Lillo	MARECHIARO FILM S.R.L.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
44.	CONS-128170-NIF	METEOHEROES	Terry Amaini – Luigi Latini	METEO OPERATION ITALIA (MOPI) S.R.L.
45.	CONS-128918-NIF	AVVENTURE TRA I GHIACCI	Giuseppe Squillaci	IERVOLINO & LADY BACARDI ENTERTAINMENT S.p.A.
46.	CONS-129165-NIF	LA MIA JUNGLA	Giovanni Scifoni	RUVIDO PRODUZIONI S.R.L.
47.	CONS-107288-NIFD	DREAMS OF BLUE	Valentina Paggiarin	HIVE DIVISION S.R.L.
48.	CONS-114654-NIF	IL GRANDE NORD DELL'ALTO ADIGE	Hans Jochen Hemmler	ALBOLINA FILM S.R.L.
49.	CONS-126786-NIF	CORTINA 2021	Cosimo Alemà	YOUCASTING PANAMA FILM S.R.L.
50.	CONS-127463-NIF	DANTE CONFIDENTIAL	Simona Lina Risi	3D PRODUZIONI S.R.L.
51.	CONS-128294-NIF	IL MIO ANNO STRANISSIMO	Marco Ponti	REDIBIS FILM S.R.L.
52.	CONS-130767-NIF	LE RAGAZZE DEL MOLO	Salvatore Braca	PANDATARIA FILM S.R.L.
53.	CONS-130752-NIF	SANTO STEFANO, racconto di un'isola	Salvatore Braca	PANDATARIA FILM S.R.L.
54.	CONS-87188-NIFD	IL MISTERO DEL VESUVIO - 2000 ANNI DI DISTRUZIONE E RINASCITA	Mirko Conte	OBERON MEDIA S.R.L.
55.	CONS-129154-NIFD	L'IMPORTANZA DI INIZIARE DA UNO	Alice Tomassini	OFFICINA DELLA COMUNICAZIONE S.R.L.
56.	CONS-99730-NIF	LO SPECCHIO DI LORENZO	Angela Conigliaro	BEQ ENTERTAINMENT



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
57.	CONS-126475-NIF	LETRABOTS MINISERIE	Massimo Montigiani	MOBO S.R.L.
58.	CONS-129485-NIF	DALLA PARTE BUONA	Ameleto Cascio	RUVIDO PRODUZIONI S.R.L.
59.	CONS-111111-NIFD	GIU' DAL NIDO 2	Caterina De Mata	L&C S.R.L.
60.	CONS-131490-NIFD	ANIMIAMOCI	Francesco Catarinolo – Anita Verona – Daniele Zen	ANICA SERVIZI S.R.L. a socio unico

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE AUDIOVISIVE IN COPRODUZIONE/COMPARTICIPAZIONE/ PRODUZIONE INTERNAZIONALE/ RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - FEBBRAIO 2022

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS-2018-100114-NIF-00002	OPS ORRENDI PER SEMPRE	Alessandro Belli	STUDIO CAMPEDELLI S.R.L.
2.	CONS-2019-123073-NIF-00002	VIAGGIO NEL CREPUSCOLO	Augusto Contento	ARTICOLTURE S.R.L.
3.	CONS-2020-126973-NIF-00002	ISOLATION	Oliver Francois Roger Guerpillon – Michele Placido – Jaco Van Dormael – Julia Von Heinz – Michael Winterbottom	NOTORIOUS PICTURES S.p.A.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
4.	CONS-2019-126650-NIF-00002	IL SILENZIO GRANDE	Alessandro Gassmann	PACO CINEMATOGRAFICA S.R.L.
5.	INTEGRA-CONS-2018-127816-NIF-00003	DAL PIANETA DEGLI UMANI	Giovanni Cioni	GRAFFITIDOC S.R.L.