



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## QUALIFICA ESPRESSIONE ORIGINALE ITALIANA

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante “Disciplina dell’attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, e, in particolare, l’articolo 17, comma 3, che disciplina l’adozione dei decreti interministeriali per regolamentare materie di competenza di più ministri”

**VISTO** il decreto legislativo 31 luglio 2005, n.177, recante: “Testo unico dei servizi media audiovisivi e radiofonici “, e, in particolare, l’art. 44-sexies che prevede che con uno o più regolamenti dei Ministri dello sviluppo economico e dei beni e delle attività culturali e del turismo, adottati ai sensi dell’articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400, e successive modificazioni, sentita l’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni, sono stabiliti, sulla base di principi di proporzionalità, adeguatezza, trasparenza ed efficacia:

- a) la definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana, con particolare riferimento a uno o più elementi quali la cultura, la storia, la identità, la creatività, la lingua ovvero i luoghi;
- b) le sotto quote riservate alle opere di cui alla lettera a) ai sensi degli articoli 44-bis, commi 2 e 3, 44-ter, commi 1-bis, 2, 3-bis e 4-bis, e 44-quater, comma 5, comunque nella misura non inferiore alle percentuali ivi previste;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

**VISTO** il decreto legislativo 7 dicembre 2017, n. 204, recante “Riforma delle disposizioni legislative in materia di promozione delle opere europee e italiane da parte dei fornitori di servizi di media audiovisivi, a norma dell’articolo 34 della legge 14 novembre 2016, n. 220.

**VISTO** il decreto-legge 28 giugno 2019, n. 59, convertito con modificazioni dalla legge 8 agosto 2019, n. 81 e, in particolare, l’art. 3, recante Misure urgenti di semplificazione e sostegno per il settore cinema e audiovisivo

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

**VISTO** il decreto interministeriale 29 gennaio 2021 n. 47 recante “Regolamento in materia di definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana di cui all’articolo 44-sexies del decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, recante «Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici»”;

**CONSIDERATE** le richieste pervenute relative all’attribuzione della qualifica di espressione originale italiana;

**TENUTO CONTO** dell’avvenuta istruttoria effettuata dall’ufficio competente volta a verificare, alla data del 30 settembre 2023, il possesso dei requisiti previsti dal citato decreto del 29 gennaio 2021;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**DECRETA**

**Art. 1**

Alle opere cinematografiche e audiovisive di cui all'allegato elenco, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di opera di espressione originale italiana.

**Art.2**

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e audiovisivo ([www.cinema.beniculturali.it](http://www.cinema.beniculturali.it)) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di espressione originale italiana.

IL DIRETTORE GENERALE  
(dot. Nicola Borrelli)





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021**

**OPERE CINEMATOGRAFICHE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA -  
SETTEMBRE 2023**

<b>N.</b>	<b>CODICE ISTANZA</b>	<b>TITOLO OPERA</b>	<b>REGISTA</b>	<b>IMPRESA RICHIEDENTE</b>
1.	CONS - 195411	<b>RAFFA</b>	DANIELE LUCHETTI	FREMANTLEMEDIA ITALIA S.p.A.
2.	CONS - 167950	<b>PIANO PIANO</b>	NICOLA PROSATORE	BRICIOLA S.R.L.
3.	CONS - 189202	<b>DEU CI SEU</b>	MICHELE BADAS - MICHELE DE MURTAS	IL CIRCOLO DELLA CONFUSIONE S.R.L.
4.	CONS - 192520	<b>SINGING IN FRONT OF THE COLOSSEO</b>	CRISTINA DUCCI	ELODIA CINEMATOGRAFICA UNIPERSONALE S.R.L.
5.	NIFD - 127828	<b>SARO' FRANCO...UNA VITA UN PO' PORNO</b>	ALESSIO DE LEONARDIS	WOBINDA PRODUZIONI S.R.L.
6.	CONS - 184017	<b>GUERCINO - UNO SU CENTO</b>	GIULIA GIAPPONESI	CODALUNGA S.R.L.
7.	CONS - 196060	<b>PERUGINO. Rinascimento immortale</b>	GIOVANNI PISCAGLIA	BALLANDI S.R.L.
8.	CONS - 160848	<b>CIURE'</b>	GIANPIERO PUMO	TNM PRODUZIONI S.R.L.
9.	CONS - 177942	<b>STORIA ROMANTICA DELLA FOTOGRAFIA</b>	ELDA ALVIGINI - ELISABETTA DI CARLO	MV PICTURES S.R.L.
10.	CONS - 126802	<b>L'INVENZIONE DELLA NEVE</b>	VITTORIO MORONI	50N S.R.L.
11.	CONS - 196610	<b>AMLETO E'MIO FRATELLO</b>	FRANCESCO GIUFFRE'	FLAT PARIOLI S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
12.	CONS - 187787	<b>NON TUTTO E' PERDUTO</b>	FRANCESCO BELLOMO	ROMANA FILM S.R.L.
13.	CONS - 189859	<b>SOLDATO SOTTO LA LUNA</b>	MASSIMO PAOLUCCI	PH NEUTRO FILM S.R.L.
14.	NIFD - 177401	<b>LIGABUE. 30 ANNI IN UN GIORNO</b>	MARCO SALOM	FRIENDS & PARTNERS S.p.A.
15.	NIFD - 169711	<b>TRIA - del sentimento del tradire</b>	GIULIA GRANDINETTI	LUPIN FILM S.R.L.
16.	CONS - 194419	<b>UN'AVVENTURA STELLARE</b>	DOMENICO SAVERNI	IERVOLINO & LADY BACARDI ENTERTAINMENT S.p.A.
17.	CONS - 194418	<b>ALLA RICERCA DELL'IDOLO ARTICO</b>	LUCA SCANFERLA	IERVOLINO & LADY BACARDI ENTERTAINMENT S.p.A.
18.	CONS - 194420	<b>IL TRICHECO CHE VOLEVA TROPPO</b>	ADELAIDE MELONI - ALESSANDRO SCARETTI	IERVOLINO & LADY BACARDI ENTERTAINMENT S.p.A.
19.	CONS - 196978	<b>L'ULTIMO ASINO</b>	ANGELO URBANO	MAGDA FILM S.R.L.
20.	NIFD - 126590	<b>I MORTI RIMANGONO CON LA BOCCA APERTA</b>	FABRIZIO FERRARO	Cooperativa a r.l. PASSEPARTOUT
21.	NIFD - 180294	<b>NONNA CI PRODUCE UN FILM</b>	WALTER GARIBALDI	IMAGINE THE STARS S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021**

**OPERE AUDIOVISIVE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA -  
SETTEMBRE 2023**

<b>N.</b>	<b>CODICE ISTANZA</b>	<b>TITOLO OPERA</b>	<b>REGISTA</b>	<b>IMPRESA RICHIEDENTE</b>
1.	CONS - 177930	<b>RICCI E CAPRICCI - V Serie</b>	ARMANDO BARBERI	SUNSHINE PRODUCTION S.R.L.
2.	CONS - 172567	<b>ANIMA GEMELLA</b>	FRANCESCO MICCICHE'	ENDEMOL SHINE ITALY S.p.A.
3.	CONS - 195903	<b>LE INDAGINI DI LOLITA LOBOSCO - seconda stagione</b>	LUCA MINIERO	BIBI FILM TV S.R.L.
4.	CONS - 195406	<b>IL NOSTRO GENERALE</b>	LUCIO PELLEGRINI - ANDREA JUBLIN	STAND BY ME S.R.L.
5.	CONS - 195887	<b>VIAREGGIO 1969</b>	CLAUDIO PISANO	RED FILM S.R.L.
6.	NIFD - 189985	<b>ME L'ASPETTAVO - IL SORRISO DI DON PUGLISI</b>	SIMONE MANETTI	OFFICINA DELLA COMUNICAZIONE S.R.L.
7.	CONS - 193962	<b>DOTTORI IN CORSIA 4</b>	GIACOMO DEL BUONO	STAND BY ME S.R.L.
8.	CONS - 195392	<b>I NUOVI EROI 4</b>	ELEONORA CECI	STAND BY ME S.R.L.
9.	CONS - 195002	<b>L'ARTE DELLA FELICITA'</b>	MARCO MARIO DE NOTARIS	M.A.D. ENTERTAINMENT S.p.A.
10.	CONS - 195093	<b>CHE DIO CI AIUTI 7</b>	ISABELLA LEONI - FRANCESCO VICARIO	LUXVIDE FINANZIARIA per INIZIATIVE AUDIOVISIVE e TELEMATICHE S.p.A.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
11.	CONS - 192822	<b>GAS STATION</b>	OLGA TORRICO	SAYONARA FILM S.R.L.
12.	CONS - 170514	<b>MODA UNA RIVOLUZIONE ITALIANA</b>	LAURA CHIOSSONE	YOUCASTING PANAMAFILM S.R.L.
13.	CONS - 193960	<b>IL COMMISSARIO RICCIARDI Seconda Stagione</b>	GIOVANNI PAOLO TESCARI	CLEMART S.R.L.
14.	NIFD - 97133	<b>LA CITTA' DELLE SIRENE</b>	GIOVANNI PELLEGRINI	GINKO FILM S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021**

**OPERE AUDIOVISIVE IN COPRODUZIONE/COMPARTICIPAZIONE/ PRODUZIONE INTERNAZIONALE/  
RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA -  
SETTEMBRE 2023**

<b>N.</b>	<b>CODICE ISTANZA</b>	<b>TITOLO OPERA</b>	<b>REGISTA</b>	<b>IMPRESA RICHIEDENTE</b>
1.	CONS-2020-192278- NIF-00002	<b>SOPRAVVISSUTI</b>	CARMINE ELIA	RODEO DRIVE S.R.L.
2.	CONS-2022-185103- NIF-00002	<b>IL SOL DELL'AVVENIRE</b>	NANNI MORETTI	FANDANGO S.R.L.
3.	CONS-2019-174062- NIF-00002	<b>I'LL STAND BY YOU</b>	MAXIMILIEN DEJOIE - VIRGINIA VAREIKYTE	M&N YACHT CONSULTANT S.A.S.
4.	CONS-2020-179039- NIF-00002	<b>LA VERSIONE DI ANITA</b>	LUCA CRISCENTI	LAND COMUNICAZIONI S.R.L.
5.	CONS-2020-174315- NIF-00002	<b>ORLANDO</b>	DANIELE VICARI	ROSAMONT S.R.L.
6.	CONS-2020-179378- NIF-00002	<b>BLACKBITS</b>	ALESSIO LIGUORI	PLAY ENTERTAINMENT S.R.L.
7.	CONS-2020-184925- NIF-00002	<b>AMOR</b>	VIRGINIA ELEUTERI SERPIERI	STEFILM INTERNATIONAL SRL PRODUCTIONS AND COPRODUCTIONS S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)