



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

QUALIFICA ESPRESSIONE ORIGINALE ITALIANA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante “Disciplina dell’attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, e, in particolare, l’articolo 17, comma 3, che disciplina l’adozione dei decreti interministeriali per regolamentare materie di competenza di più ministri”

VISTO il decreto legislativo 31 luglio 2005, n.177, recante: “Testo unico dei servizi media audiovisivi e radiofonici “, e, in particolare, l’art. 44-sexies che prevede che con uno o più regolamenti dei Ministri dello sviluppo economico e dei beni e delle attività culturali e del turismo, adottati ai sensi dell'articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400, e successive modificazioni, sentita l'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni, sono stabiliti, sulla base di principi di proporzionalità', adeguatezza, trasparenza ed efficacia: a) la definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana, con particolare riferimento a uno o più elementi quali la cultura, la storia, la identità, la creatività, la lingua ovvero i luoghi; b) le sotto quote riservate alle opere di cui alla lettera a) ai sensi degli articoli 44-bis, commi 2 e 3, 44-ter, commi 1-bis, 2, 3-bis e 4-bis, e 44-quater, comma 5, comunque nella misura non inferiore alle percentuali ivi previste;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO il decreto legislativo 7 dicembre 2017, n. 204, recante “Riforma delle disposizioni legislative in materia di promozione delle opere europee e italiane da parte dei fornitori di servizi di media audiovisivi, a norma dell’articolo 34 della legge 14 novembre 2016, n. 220.

VISTO il decreto-legge 28 giugno 2019, n. 59, convertito con modificazioni dalla legge 8 agosto 2019, n. 81 e, in particolare, l’art. 3, recante Misure urgenti di semplificazione e sostegno per il settore cinema e audiovisivo

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto interministeriale 29 gennaio 2021 n. 47 recante “Regolamento in materia di definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana di cui all'articolo 44-sexies del decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, recante «Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici»”;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

CONSIDERATE le richieste pervenute relative all'attribuzione della qualifica di espressione originale italiana;

TENUTO CONTO dell'avvenuta istruttoria effettuata dall'ufficio competente volta a verificare, alla data del 31 marzo 2023, il possesso dei requisiti previsti dal citato decreto del 29 gennaio 2021;

DECRETA

Art. 1

Alle opere cinematografiche e audiovisive di cui all'allegato elenco, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di opera di espressione originale italiana.

Art.2

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di espressione originale italiana.

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Nicola Bonelli)





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ELENCO OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DI EOI

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 2, comma 1, lett. b) del D.M. 29 gennaio 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2023-179021-EOI-00001	ANIMA BELLA	Dario Albertini	BIBI FILM TV S.R.L.
2.	DOM-2023-179479-EOI-00001	TUTTO PUO' SUCCEDERE - STAGIONE 2	Alessandro Angelini - Lucio Pellegrini	CATTLEYA S.R.L.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE CINEMATOGRAFICHE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - MARZO 2023

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS - 177274	MIXED BY ERRY	SYDNEY SIBILIA	GROENLANDIA S.R.L.
2.	CONS - 173595	TEATRO VIVE SOLO SE BRUCIA	MARCO ZUIN	GINKO FILM S.R.L.
3.	CONS - 97883	DA DOMANI MI ALZO TARDI	STEFANO VENERUSO	30 MILES FILM S.R.L.
4.	CONS - 167700	FORMICHE	VALERIO NICOLOSI	DAZZLE COMMUNICATION S.R.L.
5.	CONS - 177486	COME IL LEONE E LA FARFALLA	FABRIZIO DENARO	MEDITERRANEA PRODUCTIONS S.R.L.
6.	CONS - 177189	LA BELLA STAGIONE	MARCO PONTI	GROENLANDIA S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
7.	CONS - 170061	VOLEVO FARE L'ATTORE	DANIELE LAURENTE DI BIASIO - ADELMO TOGLIANI	Associazione Culturale ACCADEMIA ADELMO TOGLIANI
8.	CONS - 169041	CICCIOLINA POCKET	CLAUDIO CASAZZA	KEEP DIGGING S.R.L.
9.	CONS - 171467	URBS PICTA - GIOTTO E IL SOGNO DEL RINASCIMENTO	FRANCESCO INVERNIZZI	MAGNITUDO S.R.L.
10.	CONS - 147570	DIVINAZIONI	LEANDRO PICARELLA	QOOMOON S.R.L.
11.	NIFD - 172957	KNE I KUSTODI DI NAPOLI EST	IVAN ORRICO	MOVE@ S.R.L.
12.	CONS - 178027	ANATAR	LORENZO ZANONI	TYCHE PRODUCTIONS S.R.L.
13.	CONS - 169327	AMANDA	CAROLINA CAVALLI	ELSINORE FILM S.R.L.
14.	NIFD - 175429	LAGUNARIA	GIOVANNI PELLEGRINI	GINKO FILM S.R.L.
15.	NIFD - 167677	MALUMORE	LORIS GIUSEPPE NESE	LAPAZIO FILM S.R.L.
16.	CONS - 172823	L'AMORE ALLEGRO	FRANCESCO BONELLI	BALOO S.R.L.
17.	CONS - 178578	PIER PAOLO PASOLINI Una visione nuova	GIANCARLO SCARCHILLI	MG PRODUCTIONS S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
18.	CONS - 176491	NEW LIFE	IVAN POLIDORO	MOVIE FACTORY S.R.L.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

**OPERE AUDIOVISIVE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA -
MARZO 2023**

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS-2021-157632-NIF	IL SANTONE - #LEPIU'BELLEFRASIDIOSCIO	LAURA MUSCARDIN	STAND BY ME S.R.L.
2.	CONS-2021-157007-NIF	A CASA TUTTI BENE - LA SERIE	GABRIELE MUCCINO	LOTUS PRODUCTION S.R.L.
3.	CONS-2021-165877-NIF	NON TI PAGO	EDOARDO DE ANGELIS	PICOMEDIA S.R.L.
4.	CONS-2021-157977-NIF	GILLES VILLENEUVE, L'AVIATORE	GIANGIACOMO DE STEFANO	K S.R.L.
5.	CONS-2021-160954-NIF	UNA SQUADRA	DOMENICO PROCACCI	FANDANGO S.p.A.
6.	CONS-2022-170387-NIF	UCCISA DUE VOLTE IL CASO POMARELLI	ALESSANDRO GALLUZZI	INDIGO STORIES S.R.L.
7.	CONS-2021-156954-NIF	PANORAMI SOMMERSI LE ORIGINI DI VENEZIA	SAMUELE GOTTARDELLO	CONTROCAMPO PRODUZIONI S.R.L.
8.	CONS-2021-151520-NIF	IL CACCIATORE DI ANORESSICHE - LA STORIA DI MARCO MARIOLINI	RAMCHANDRA PACE	VIDEA NEXT STATION S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
9.	CONS-2021-154537-NIF	INSIDE GEMELLI	DAVIDE COMELLI	LOTUS PRODUCTION S.R.L.
10.	CONS-2021-164252-NIF	SERGIO MARCHIONNE	FRANCESCO MICCICHE'	RED FILM S.R.L.
11.	CONS-2020-168060-NIF	LUIGI PROIETTI DETTO GIGI	EDOARDO LEO	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.R.L.
12.	CONS-2021-168478-NIF	QUINTA DIMENSIONE - IL FUTURO E' GIA' QUI	LUCA GRANATO	BALLANDI S.R.L.
13.	CONS-2020-164230-NIF	RIGOLETTO 2020	ENRICO PARENTI	INDIGO S.R.L.
14.	CONS-2019-151063-NIF	LAMPADINO E CAMELLA NEL MAGIREGNO DEGLI ZAMPA 2^ SERIE	RAFFAELE BORTONE - ANDREA MARTINI	ANIMUNDI S.R.L.
15.	CONS-2022-169337-NIFD*	SAPORE DI SALE	STEFANO SALVATI	DAIMON FILM S.R.L.
16.	CONS-2021-169979-NIF	LA VALLE DEI SENSI	ANDREA CHERUBINI	PANDATARIA FILM S.R.L.
17.	CONS-2020-154766-NIF	BELLA CIAO - Per la libertà	GIULIA GIAPPONESI	PALOMAR S.p.A.
18.	CONS-2021-156434-NIF	DENISE PIPITONE	VITTORIO MORONI	PALOMAR S.p.A.
19.	CONS-2021-168574-NIF	ESTERNO NOTTE	MARCO BELLOCCHIO	THE APARTMENT S.R.L.
20.	CONS-2021-169011-NIF	SOTTO IL SOLE DI AMALFI	MARTINA PASTORI	LUCKY RED S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
21.	CONS-2021-167450-NIF	L'ERESIA DELLA BELLEZZA. STORIA DI FIUMARA D'ARTE	LUCA DI MOLFETTA	TWISTER S.R.L.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE AUDIOVISIVE IN COPRODUZIONE/COMPARTECIPAZIONE/ PRODUZIONE INTERNAZIONALE/ RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - MARZO 2023

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS-167547	IL PADRONE DELLE NOTE JOSQUIN DESPREZ	MARCO ZARRELLI	MESCALITO FILM S.R.L.
2.	CONS-119652	IL BAMBINO NASCOSTO	ROBERTO ANDO'	BIBI FILM TV S.R.L.
3.	CONS-128621	UNA RELAZIONE	STEFANO SARDO	ASCENT FILM S.R.L.
4.	CONS-165204	MARCEL!	JASMINE TRINCA	CINEMAUNDICI S.R.L.
5.	CONS-98987	GLI INDIFFERENTI	LEONARDO GUERRA SERAGNOLI	INDIANA PRODUCTION S.p.A.
6.	CONS-172548	CIEN ANOS DE MONICA	RUAL MORALES BARCIA	ARSENALE23 S.R.L.
7.	NDL-427146	DIREZIONE OPPOSTA	ALEJANDRO BELLAME	MEDITERRANEA PRODUCTIONS S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it