



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante “Disciplina dell’attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, e, in particolare, l’articolo 17, comma 3, che disciplina l’adozione dei decreti interministeriali per regolamentare materie di competenza di più ministri”

VISTO il decreto legislativo 31 luglio 2005, n.177, recante: “Testo unico dei servizi media audiovisivi e radiofonici “, e, in particolare, l’art. 44-sexies che prevede che con uno o più regolamenti dei Ministri dello sviluppo economico e dei beni e delle attività culturali e del turismo, adottati ai sensi dell'articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400, e successive modificazioni, sentita l'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni, sono stabiliti, sulla base di principi di proporzionalità', adeguatezza, trasparenza ed efficacia:
a) la definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana, con particolare riferimento a uno o più elementi quali la cultura, la storia, la identità, la creatività, la lingua ovvero i luoghi;
b) le sotto quote riservate alle opere di cui alla lettera a) ai sensi degli articoli 44-bis, commi 2 e 3, 44-ter, commi 1-bis, 2, 3-bis e 4-bis, e 44-quater, comma 5, comunque nella misura non inferiore alle percentuali ivi previste;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO il decreto legislativo 7 dicembre 2017, n. 204, recante “Riforma delle disposizioni legislative in materia di promozione delle opere europee e italiane da parte dei fornitori di servizi di media audiovisivi, a norma dell'articolo 34 della legge 14 novembre 2016, n. 220.

VISTO il decreto-legge 28 giugno 2019, n. 59, convertito con modificazioni dalla legge 8 agosto 2019, n. 81 e, in particolare, l’art. 3, recante Misure urgenti di semplificazione e sostegno per il settore cinema e audiovisivo

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto interministeriale 29 gennaio 2021 n. 47 recante “Regolamento in materia di definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana di cui all'articolo 44-sexies del decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, recante «Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici»”;

CONSIDERATE le richieste pervenute relative all’attribuzione della qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana;

TENUTO CONTO dell’avvenuta istruttoria effettuata dall’ufficio competente volta a verificare, alla data del 31 ottobre 2021, il possesso dei requisiti previsti dal citato decreto del 29 gennaio 2021;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETA

Art. 1

Alle opere cinematografiche di cui all'allegato elenco, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana.

Art.2

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ALLEGATO A

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 2, comma 1, lett. a) del D.M. 29 gennaio 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2021-127333- EOI-00001	RIGOLETTO AL CIRCO MASSIMO	Damiano Michieletto	INDIGO FILM S.R.L.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 2, comma 1, lett. b) del D.M. 29 gennaio 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2021-126665- EOI-00001	LA CORRISPONDENZA	Salvatore Giuseppe Tornatore	PACO CINEMATOGRAFICA S.R.L.
2.	DOM-2021-126819- EOI-00001	TRASH	Francesco Dafano, Luca Della Grotta	AL-ONE S.R.L.
3.	DOM-2021-126929- EOI-00001	LA NAVE DOLCE	Daniele Vicari	INDIGO FILM S.R.L.
4.	DOM-2021-127323- EOI-00001	I LIVIATANI Cattive attitudini	Riccardo Papa	PLAY ENTERTAINMENT S.R.L.
5.	DOM-2021-127321- EOI-00001	SHORTCUT	Alessio Liguori	PLAY ENTERTAINMENT S.R.L.
6.	DOM-2021-127387- EOI-00001	QUALUNQUEMENTE	Giulio Manfredonia	FANDANGO S.P.A.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE CINEMATOGRAFICHE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - OTTOBRE 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	INTEGRA-CONS-2018-43710-NIF-00003	INDOVINA CHI TI PORTO PER CENA	Amin Nour	GOLDENART PRODUCTION S.R.L. – WELLSEE S.R.L.
2.	INTEGRA-CONS-2018-107221-NIF-00004	DESTINI	Luciano Luminelli	LUDOARCHEDO48 PRODUCTION S.R.L.
3.	CONS-2019-125998-NIF-00002	APPUNTI DI UN VENDITORE DI DONNE	Fabio Resinaro	ELISEO MULTIMEDIA S.P.A.
4.	INTEGRA-CONS-2020-121869-NIF-00003	BRIVIDI D'AUTORE	Pierfrancesco Campanella	CINEMUSA S.R.L. – CINEDEA S.R.L.
5.	INTEGRA-CONS-2020-126173-NIF-00003	PAOLO E FRANCESCA	Federico Caponera	SAVE THE CUT S.R.L.
6.	CONS-2020-122753-NIF-00002	UNA SCONOSCIUTA	Fabrizio Guarducci	FAIR PLAY S.R.L.
7.	CONS-2020-126775-NIF-00002	SCHOOL OF MAFIA	Alessandro Pondi	RODEO DRIVE S.R.L.
8.	INTEGRA-DOM-2021-98871-NIFD-00004	IN PRIMA LINEA	Matteo Balsamo e Francesco Del Grosso	MERRY-GO-SOUND S.A.S. DI MONTAGNARI MARIA CHIARA – ASSOCIAZIONE CULTURALE GIOTTO PRODUZIONI



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
9.	INTEGRA-DOM-2021-105763-NIFD-00002	LA GUERRA A CUBA	Renato Giugliano	RLP FILM PRODUCTIONS DI RENATO GIUGLIANO
10.	INTEGRA-DOM-2020-93365-NIFD-00002	ULTIMINA	Jacopo Quadri	UBULIBRI S.R.L.
11.	INTEGRA-CONS-2018-122020-NIF-00003	IL MUTO DI GALLURA	Matteo Fresi	FANDANGO S.p.A.
12.	CONS-2019-121730-NIF-00002	THE ITALIAN BANKER	Alessandro Rossetto	JOLEFILM S.R.L. PARTNER MEDIA INVESTMENT S.R.L. – KUBLAI FILM S.R.L.
13.	CONS-2020-126941-NIF-00002	POWER OF ROME	Giovanni Troilo	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.R.L. – VISION DISTRIBUTION S.p.A.
14.	INTEGRA-CONS-2018-121315-NIF-00004	SOGNI DI GRANDE NORD	Dario Acocella	SAMARCANDA FILM S.R.L.
15.	CONS-2018-126898-NIF-00002	DOROTHY NON DEVE MORIRE	Andrea Simonetti	10D FILM S.R.L.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE AUDIOVISIVE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - OTTOBRE 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS-2020-120856-NIF	GENERAZIONE 56K	Francesco Capaldo e Alessio Maria Federici	CATTLEYA S.R.L.
2.	CONS-2020-116947-NIF	LA STANZA	Stefano Lodovichi	LUCKY RED S.R.L.
3.	CONS-2020-119154-NIF	NUDES	Laura Luchetti	BIM PRODUZIONE S.R.L.
4.	CONS-2020-119648-NIF	SVEGLIATI, AMORE MIO	Simonetta Izzo, Riccardo Tognazzi	FABULA PICTURES S.R.L.
5.	CONS-2019-120154-NIF	TUTTA COLPA DI FREUD	Rolando Rovello	LOTUS PRODUCTION S.R.L.
6.	CONS-2020-117999-NIF	CHE DIO CI AIUTI 6	Francesco Vicario	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE S.p.A.
7.	CONS-2019-120739-NIF	MINA SETTEMBRE	Tiziana Aristarco	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.R.L.
8.	CONS-2020-121407-NIF	CAROSSELLO CAROSONE	Lucio Pellegrini	GROENLANDIA S.R.L.
9.	CONS-2018-76384-NIF	KINGS OF CRIME	Riccardo Struchil	NEXT STUDIOS S.R.L. – ITV MOVIE S.R.L.
10.	CONS-2019-91957-NIF	ROMANZO ITALIANO	Claudio Di Biagio, Marta Savina, Maria Tilli	ANELE S.R.L.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
11.	CONS-2020-119362-NIF	LA DANNAZIONE DELLA SINISTRA - CRONACHE DI UNA SCISSIONE	Cristian Di Mattia	STAND BY ME S.R.L.
12.	CONS-2018-115098-NIF	IL CORPO DELL'AMORE	Pietro Balla, Monica Repetto	DERIVA FILM S.R.L.
13.	CONS-2020-119970-NIF	IL RAGAZZO CON LA LEICA - 60 anni d'Italia nello sguardo di Gianni Berengo Gardin	Daniele Cini	TALPA S.A.S. DI DANIELE CINI E C.
14.	CONS-2021-117806-NIF	DANTE UOMINI E MONDI	Andrea Ortis	MIC MUSICAL INTERNATIONAL COMPANY S.R.L.
15.	CONS-2019-92139-NIF	DENTRO IL QUIRINALE	Maria Tilli	ANELE S.R.L.
16.	CONS-2021-121290-NIF	L'ISOLA RITROVATA, LA STORIA DEL CARCERE DI SANTO STEFANO	Salvatore Braca	PANDATARIA FILM S.R.L.
17.	CONS-2020-121398-NIF	UN PAESE CI VUOLE 1) IL RIFUGIO DELLE IDEE 2) MAMMA PRIMIZIA 3) VEIENTANI SUMUS	Violetta Damiani, Alessandro Leligdowicz	PANDATARIA FILM S.R.L.
18.	CONS-2020-116851-NIF	ARCTIC FRIENDS X STAGIONE	Franco Bianco	IERVOLINO & LADY BACARDI ENTERTAINMENT S.p.A.
19.	CONS-2020-118628-NIF	PUFFINS – V STAGIONE	Giuseppe Squillaci	IERVOLINO & LADY BACARDI ENTERTAINMENT S.p.A.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
20.	CONS-2018-52233-NIF	44 GATTI 2	Iginio Straffi	RAINBOW S.R.L.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE AUDIOVISIVE IN COPRODUZIONE/COMPARTECIPAZIONE/ PRODUZIONE INTERNAZIONALE/ RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - OTTOBRE 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS-2017-104515-NIF-00002	GUERRA E PACE	Massimo D'Anolfi e Martina Parenti	MONTMORENCY FILM S.R.L.
2.	CONS-2019-119224-NIF-00002	UN MONDO IN PIU'	Luigi Pane	PLAY ENTERTAINMENT S.R.L.
3.	INTEGRA-CONS-2018-119584-NIF-00003	IL BUCO	Michelangelo Demetrio e Nicola Francesco Frammartino	DOPPIO NODO DOUBLE BIND S.R.L.
4.	NDL-424265	KENTANNOS	Victor Cruz	KINO PRODUZIONI S.R.L.
5.	CONS-2017-99244-NIF-00002	MALEDETTA PRIMAVERA	Elisa Amoruso	BIBI FILM TV S.R.L.